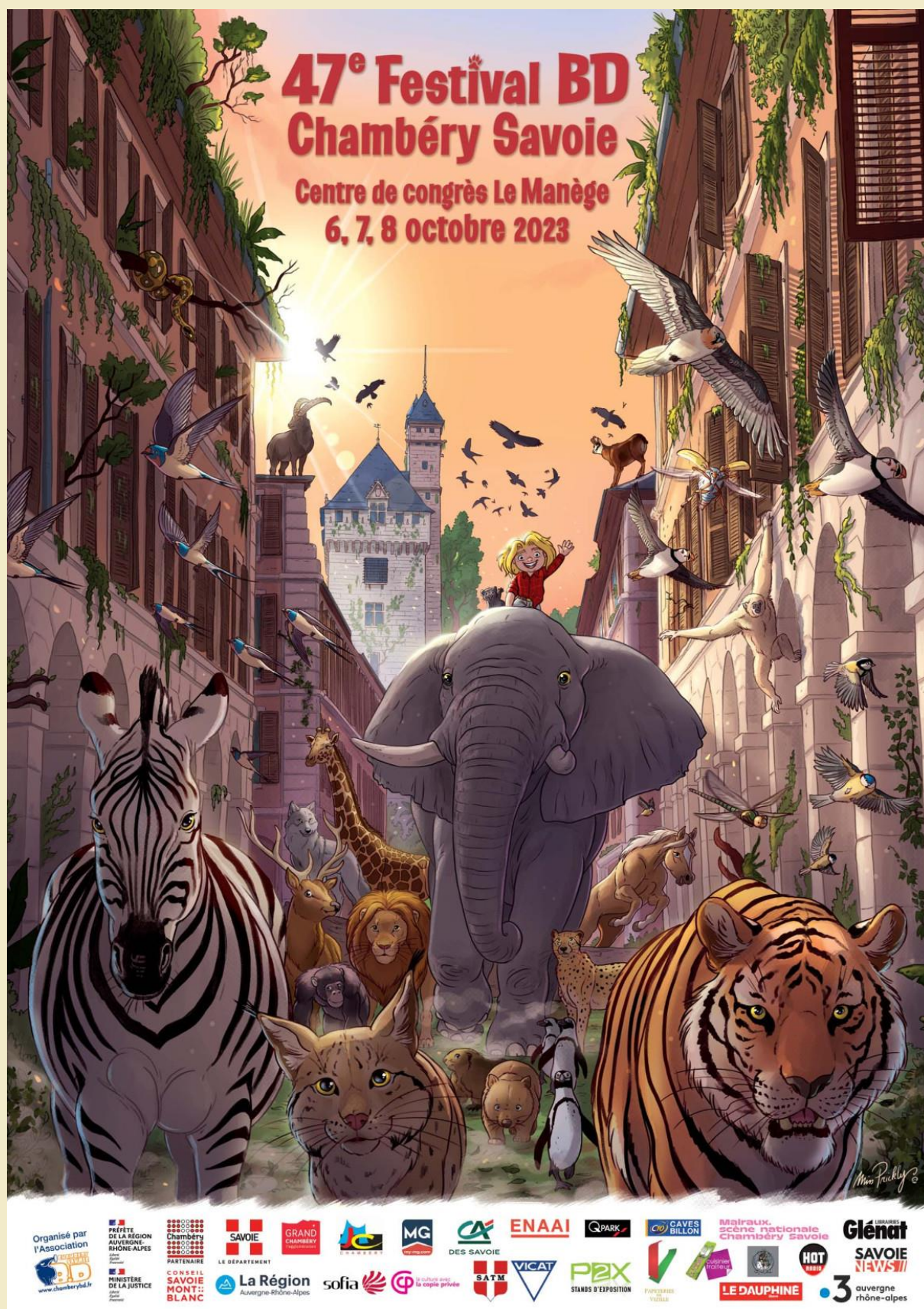


PROGRAMME



LE MOT DU PRÉSIDENT



L'année 2023 marque la 47^{ème} édition du festival BD de Chambéry.

En 47 ans, le festival a accueilli la fine fleur des artistes qui ont fait de la bande dessinée un art majeur.

Si pour chaque édition des dizaines d'artistes de France, d'Europe et du reste du monde rencontrent leurs publics à Chambéry, un ou une artiste est choisie pour représenter l'association.

André Franquin, Jean Tabary, Jean-Claude Mézières, Enki Bilal, Jean Girod (alias Moebius), Philippe Druillet, Zep, Doug Wheatley, Aurélie Neyret, Alex Alice... font partie de celles et ceux qui nous ont fait l'honneur de dessiner l'affiche.

Cette année, Isabelle Mandrou a très gentiment accepté de marrainer et illustrer notre festival. Cette artiste, que beaucoup connaissent mieux sous le pseudonyme de Miss Prickly, est une amie de longue date de l'association. Mais rassurez-vous, c'est bien pour son talent que nous l'avons choisie ! En témoigne le succès de chaque ouvrage dessiné de sa main...

En 2020, notre comité de lecture jeunesse sélectionne Miss Prickly pour sa série Animal Jack. Pendant la cérémonie, elle déclare que «la boucle est bouclée» : Isabelle arpente le festival quand elle était enfant, rencontrait ses idoles, et ce jour recevait l'Éléphant d'Or prix Jeune Public.

La boucle est bouclée, vraiment ?

C'est maintenant le cas, trois ans après... Toute l'équipe de l'association remercie très chaleureusement Miss Prickly d'avoir accepté notre invitation.

Seule une Chambérienne pouvait ainsi capturer l'essence de notre belle ville dans son affiche !

De la faune locale avec les marmottes et chamois, jusqu'aux animaux exotiques comme le tigre et le zèbre, en passant par le cheval qui lui est si cher, Miss Prickly donne vie à l'engagement écologique qui est le sien et celui de notre association.

Si l'illustration est amusante, aux couleurs vives, elle peut également être interprétée comme un message moins optimiste : une ville vide d'humains mais peuplée d'une faune et d'une flore absente en France (lianes, animaux exotiques...), présage du réchauffement climatique et de son impact sur le vivant.

Au travers de la programmation, des partenariats, des expositions et animations, nous souhaitons faire du festival une véritable plateforme de sensibilisation à la cause écologique et animale.

La journée professionnelle, ouverte gratuitement aux bibliothécaires et documentalistes salariés ou bénévoles, sera également l'occasion d'évoquer le traitement de l'écologie en bande dessinée.

Nous vous souhaitons, à toutes et tous, un bon festival !

A stylized, handwritten signature in red ink, consisting of a series of loops and a long horizontal stroke.

Serge RIPOLL

Président de l'association Chambéry Savoie Bande-Dessinée,

Organisatrice du festival

SOMMAIRE

- L'invitée d'honneur
- Les artistes invité·es
- L'agenda
- Modalités d'accès, tarifs
- Le festival, c'est aussi...
- Modalités presse

L'INVITÉE D'HONNEUR

Miss Prickly a très vite voulu devenir dessinatrice, comme en témoignent ses études à l'ENAAI (école supérieure privée d'Enseignement aux Arts Appliqués et à l'Image).

Munie de son diplôme, elle multiplie aussitôt les collaborations, travaillant d'abord dans la communication, la publicité puis la presse (Sciences et vie découvertes, Cheval Star...).

Elle œuvre ensuite en tant qu'illustratrice, en particulier pour la série « Mes Amis les Chevaux », publiée avec Sophie Thalmann à La bibliothèque rose (Hachette).

Miss Prickly donne ensuite son identité graphique à la célèbre « Mortelle Adèle », qu'elle animera jusqu'au tome 7, sur un scénario de Mr Tan (2012-2014, chez Tourbillon). Elle rejoint alors les Éditions Delcourt où elle illustre la série « À cheval ! », en compagnie de Laurent Dufreney, ancien de l'ENAAI lui aussi.

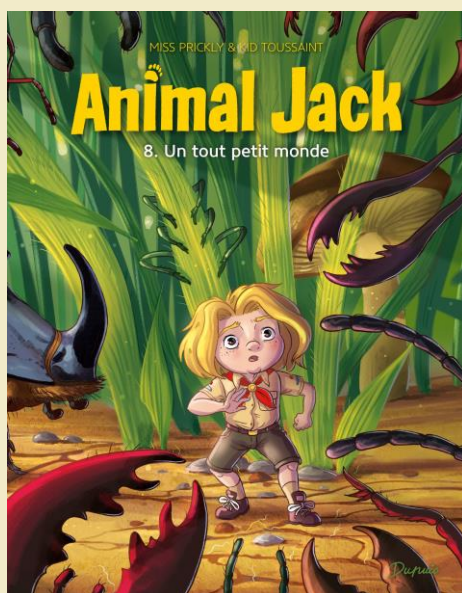
Le tome 9 de la série est paru en 2022. Pour le même éditeur, et avec le même scénariste, elle réalise parallèlement les deux tomes de « Cochons dingues ».

À partir de 2019, Miss Prickly et Kid Toussaint (« Magic 7 ») lancent la série jeunesse « Animal Jack » chez Dupuis. Les aventures de Jack, garçon capable de se métamorphoser en singe, en ours, ou encore en paresseux, rencontrent très vite leur public, valant à Miss Prickly un Éléphant d'Or sur le festival BD de Chambéry.

Le 8^{ème} tome de la série, « Un tout petit monde » sort le 1^{er} septembre 2023, juste à temps pour le festival !



Crédit photo : Baptiste Payen



Édition Dupuis

LES ARTISTES INVITÉ · ES

Le festival accueillera une quarantaine d'artistes : dessinatrices et dessinateurs, scénaristes, coloristes, etc.

Ces artistes dédicaceront leurs ouvrages, que l'on peut apporter ou bien acheter sur place dans les librairies de notre partenaire Glénat, ou dans les librairies d'occasion. Aucune preuve d'achat n'est nécessaire pour faire dédicacer un ouvrage : il est important pour notre association de favoriser un accès à la lecture pour tous les budgets, et de permettre la dédicace des ouvrages de son enfance, par exemple.

Cette année encore le festival recevra des artistes de haut vol, pour tous les âges.

Voici quelques artistes que nous sommes particulièrement heureux d'accueillir :

- **Kan TAKAHAMA** (Japon) : Le Dernier Envol du Papillon ; La Lanterne de Nyx ; Tokyo, Amour et Libertés ; Les Saisons d'Ohgishima...
- **Eric POWELL** (USA) : The Goon (chez Dark Horse, en cours d'adaptation en film d'animation sur Netflix, comic récompensé par plusieurs Eisner Awards) ; Hulk ; Black Panther ; Batman ; Star Wars ; Hell Boy...
- **Éric HERENGUEL** (France) : The Kong Crew ; Krän ; Ulysse 1781...
- **ANLOR** (France) : Ladies With Guns ; Amère Russie
- **Jean-Louis TRIPP** (France, Québec) : Le Petit Frère ; Magasin Général ; Extases...
- **Caroline DHERY** (France) : Le Chant de l'Aurore (première BD de l'artiste, diplômée de l'ENAAI)

Retrouvez la liste **non exhaustive** des artistes invité · es :

<https://chamberybd.fr/le-festival/artistes-de-notre-edition-2023/>

L'AGENDA

Outre les séances de dédicaces, le festival sera le théâtre de nombreuses animations.

Sauf mention contraire, les activités et animations sont accessibles avec le billet d'entrée.

AU MANÈGE

Les trois jours :

- Hall du Manège : **artistes indépendants et maisons d'édition**
- RDC et 1^{er} étage : **dédicaces des artistes**
- **Exposition : La Bibliothécaire d'Auschwitz**
 - o Exposition itinérante destinée aux collèges et lycées
 - o D'après le roman d'Antonio G. ITURBE, adapté en bande dessinée par Salva RUBIO et Loreto AROCA

Vendredi 6 octobre :

- **Journée professionnelle**, ouverte aux bibliothécaires et documentalistes
 - o L'écologie en BD jeunesse, avec la participation de Miss PRICKLY et Nicolas SIGNARBIEUX
 - o Le documentaire en BD, avec la participation de Judith PEIGNEN (éditrice), Céline GANDNER (scénariste) et Cyrille MEYER (dessinateur)
 - o La bibliothécaire d'Auschwitz, avec la participation de Salva RUBIO (scénariste) et Loreto AROCA (dessinatrice)
 - o Animation par Vincent BRUNNER (écrivain et journaliste pour Les Inrockuptibles, Libération, Slate et Topo), dessin d'ambiance par Michel CAMBON (dessinateur de presse pour Hara-Kiri, Le Dauphiné Libéré, l'Almanach Vermot, Le Journal de Mickey...)
- 18h30 : **cérémonie des Éléphants d'Or**
 - o Entrée gratuite, ouverte à toutes et tous

Samedi 7 octobre :

- 11h00 : **rencontre avec la mangaka Kan TAKAHAMA**
- 15h00-15h45 : **animation enfants « Les animots rigolos »** avec Marc BRUNEAU et François SAINT-MARTIN
- 16h15-17h00 : **Battle BD**
- 17h30-18h30 : **masterclass avec Jean-Louis TRIPP** « Adaptation de la bande dessinée au théâtre et au cinéma »
- 19h00 : **Pièce de théâtre « Extases »** adaptée de l'album de Jean-Louis TRIPP
 - o Accès déconseillé aux – de 16 ans / Tarif : au chapeau
 - o Avec Franck JAZÉDÉ dans le rôle principal (on l'a notamment vu dans les films Cyrano de Bergerac, Une intime conviction...)

Dimanche 8 octobre :

- 15h00-15h45 : **animation enfants « Les animots rigolos »** avec Marc BRUNEAU et François SAINT-MARTIN
- 16h15-17h00 : **Battle BD**

LA BASE / MALRAUX – SCÈNE NATIONALE

Du 6 au 19 octobre :

- **Exposition Miss PRICKLY**
 - o Plus d'une vingtaine d'impressions sur carton plume des différentes œuvres de Miss PRICKLY (Animal Jack ; À cheval ; Les cochons dingues...). Le public pourra admirer son travail sur l'affiche du festival (crayonné, encrage et final) mais aussi différents story-boards de conception et de réalisation de planches. Une partie de l'exposition sera axée sur l'écologie, et à visée pédagogique (découverte de la faune de différents écosystèmes, grâce au personnage Animal Jack). Le jeune public aura à disposition un livret pédagogique, grâce au généreux concours des éditions DUPUIS.

- **Exposition hommage à Kim JUNG GI**

- Découvrez ou redécouvrez cet artiste coréen décédé en 2022, illustrateur reconnu pour ses performances, grâce à des impressions sur tissus, sur papiers, des digigraphies et différentes mises en perspectives. Cette exposition rend hommage au travail de Kim JUNG GI, artiste ayant créé un paradigme graphique (il utilisait uniquement sa mémoire et une projection de différents angles de sa perception d'une scène). Avec la collaboration des Éditions CAURETTE.

Vendredi 6 octobre :

- 10h30-11h30 : **rencontre des lycéens avec Eric POWELL**
- 15h30-17h00 : **masterclass « La narration illustrée au service de l'imaginaire »**
 - Présentation des liens entre la BD et le jeu de rôle, et plus généralement avec les topoï de l'Imaginaire
 - Intervention organisée en partenariat avec ActuSF avec la participation de Florent MAUDOUX, Emmanuel ROUDIER et Jean-Christophe CAURETTE, et animée par Gabriel LAURENCIN (ActuSF) et Jawade BAZINE (Chambéry Savoie BD)

Samedi 7 octobre :

- 10h00 à 18h00 : **initiations au jeu de rôle**
 - Avec le concours de l'association CJDRU de Chambéry et de La Base, des tables de JDR seront proposées. L'objectif est de sensibiliser le public au JDR, à ses dimensions ludiques et à la construction d'une narration partagée. Il y aura plusieurs tables avec des univers spécifiques (médiéval fantastique, contemporain, space opéra, post-apocalyptique, historique, horreur lovecraftienne et autres)
- 14h30 à 15h30 : **rencontre avec Miss PRICKLY**
- 15h30-17h00 : **masterclass « La narration illustrée au service de l'Imaginaire »**
 - Description plus haut
- 17h30-19h00 : **présentation des métiers de la bande dessinée**, animée par le corps enseignant de l'ENAAI

Dimanche 8 octobre :

- 13h00 à 17h00 : **initiations au jeu de rôle**
- 14h30 à 16h00 : **hommage à Kim JUNG GI**

CHAPITEAU, EN FACE DU MANÈGE

Les trois jours :

- Stand ENAAI : **atelier dessins enfants – Exposition**
- **Produits dérivés**
- **BD neuves et d'occasion**
- Bar et petite restauration

MJC – LE TOTEM

Vendredi 6 octobre à 20h30 :

- **BD concert : Et si l'amour c'était aimer ?**
- Durée : 80 min
- Dès 12 ans
- Tarifs : 20€ / 18€ / 15€
- L'auteur culte de Zaï Zaï Zaï, FABCARO, publiait en 2018 un formidable opus sur les affres amoureuses de la quarantaine : Et si l'amour c'était aimer ? Une histoire d'affres sentimentales, dont l'esthétique et l'architecture interne, qui rappellent résolument les romans-photos à l'eau de rose, collent pile-poil au format BD-concert. Deux des membres du groupe rock Totorro, avec en invité le prolifique batteur-compositeur Pierre MAROLLEAU (Fordamage, Yes Basketball...), proposent une réinterprétation animée des planches du bédéiste, avec leur musique inspirée et pleine d'énergie !

BIBLIOTHÈQUE GEORGES BRASSENS

Samedi 7 octobre, de 10h30 à 12h00 :

- **Atelier BD pour les enfants avec Luisa RUSSO**

MODALITÉS D'ACCÈS, TARIFS

Centre des Congrès Le Manège : 331 rue de la République – 73000 CHAMBÉRY.

- À 15 minutes à pieds de la gare SNCF Chambéry Challes-les-Eaux
- Des arceaux à vélo sont situés devant l'entrée du Manège
- Train : à 01h20 de Lyon ; 55 mn d'Annecy ; 50 mn de Grenoble
- Synchro Bus : arrêt Curial
- En voiture : parking de l'Europe, situé à côté du Manège ; parking de la Falaise (gratuit le samedi après-midi)

Le chapiteau et la billetterie sont situés sur le parking du Manège, en face du centre des Congrès.

Horaires :

- Vendredi 30 septembre : de 10h à 18h
- Samedi 1^{er} et dimanche 2 octobre : de 10h à 19h

Tarifs :

- Pass 1 journée : 8 €
 - o Tarif réduit (étudiant -es, PMR, sur présentation d'un justificatif) : 6 €
 - o Gratuit pour les personnes guides et accompagnantes (sur présentation d'un justificatif)
- Pass 1 journée famille : 14 €
 - o 1 parent / 1 couple + enfant s de moins de 11 ans
- Pass 2 jours : 10 €
- Pass 3 jours : 12 €
- Gratuit pour les moins de 11 ans
- Pass'Région accepté / Carte Okay acceptée
- Billets à tarifs préférentiels (6 € le pass 1 journée), en vente :
 - o Librairie Glénat Grenoble, 19 rue Alsace-Lorraine
 - o Librairie Glénat Lyon, Centre Commercial Part-Dieu
 - o Librairie Momie Chambéry, 23 boulevard du Musée

LE FESTIVAL, C'EST AUSSI...

Chambéry Savoie Bande Dessinée et l'ENAAI proposent un concours de dessin, ouvert aux amateurs (personnes qui n'ont jamais été publiées professionnellement).

Le concours a pour thème : **les animaux sauvages**

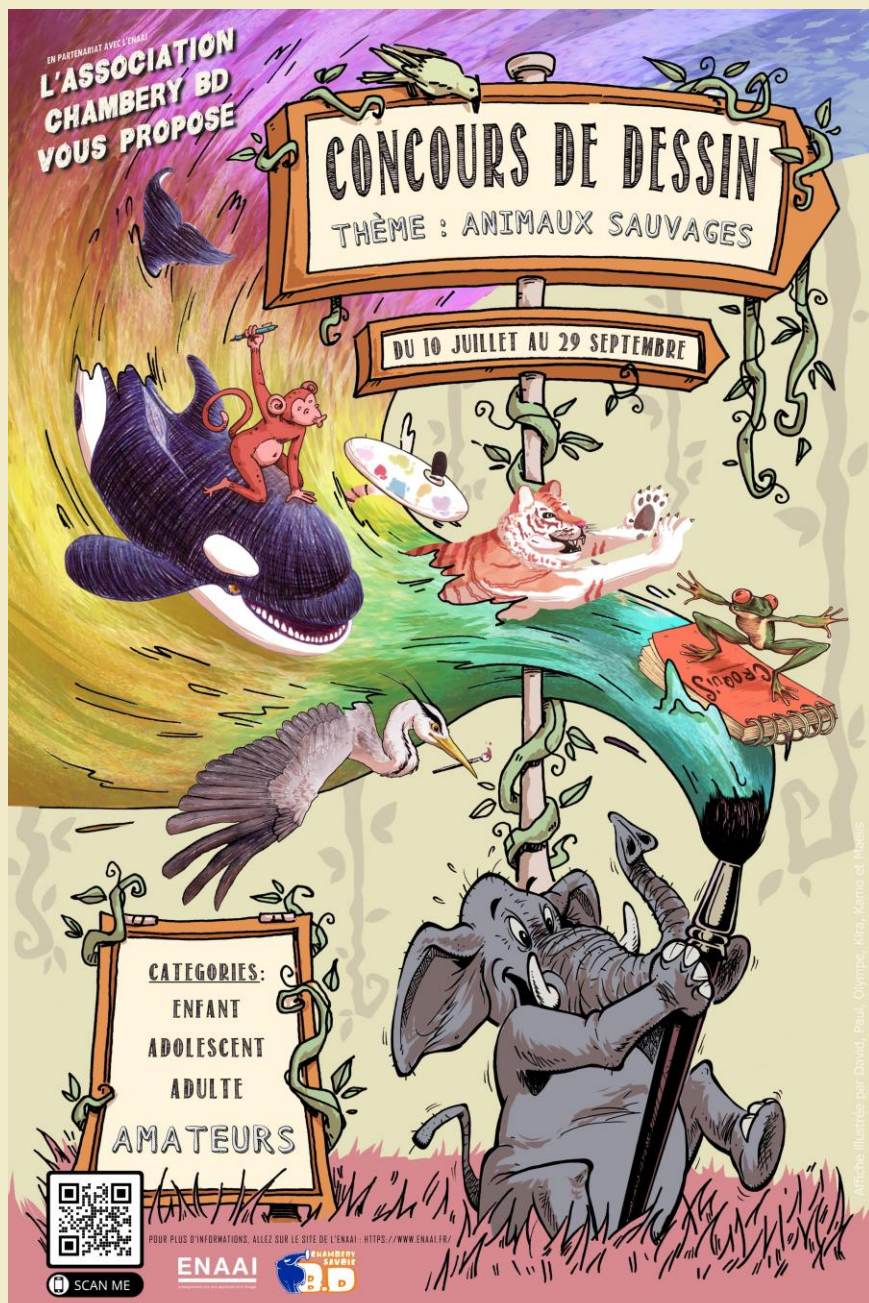
L'objectif étant de dessiner un ou plusieurs animaux sauvages ou en voie de disparition, pour mettre en avant la thématique du respect de l'environnement et plus largement de l'écologie.

Trois catégories : moins de 12 ans ; 12 – 18 ans ; adultes.

Les personnes intéressées peuvent envoyer leurs créations jusqu'au 29 septembre.

Un jury composé du corps enseignant de l'ENAAI, de l'invitée d'honneur Miss PRICKLY, du conseil d'administration de Chambéry BD et de personnes représentant des associations locales décernera les prix à l'occasion du festival !

Règlement & inscriptions sur chamberybd.fr, dans les actualités.



Le festival BD de Chambéry ce sont les animations ouvertes au grand public, mais également d'autres animations et partenariats qui font notre fierté :

- Partenariat avec la Protection Judiciaire de la Jeunesse
 - o La PJJ est une direction du ministère de la Justice, chargée de l'ensemble des questions intéressant la justice des mineurs, civile comme pénale.
 - o Dans le cadre du projet « Droit de buller », nous avons construit ensemble un programme autour de la mise en image des droits des enfants.
 - o L'artiste chambérien Titouan BEAULIN animera deux ateliers auprès des jeunes suivis par la PJJ
- Renforcement du partenariat avec Les Univers Givrés, festival BD de Shawinigan (Québec)
 - o Geneviève BIGUE (Parfois les lacs brûlent) sera la première lauréate récompensée par un Éléphant d'Or dans le cadre de la coopération avec le festival de Shawinigan
 - o François SAINT-MARTIN et Marc BRUNEAU (Les Animots Rigolos ; Dans la tête de François...) proposeront des animations pour le jeune public
- Interventions auprès des enfants et du personnel du service pédiatrique du Centre Hospitalier Métropole Savoie
- Interventions au sein de la maison de l'enfance des Hauts-de-Chambéry
- Interventions au sein de la maison d'arrêt de Chambéry et du centre pénitentiaire d'Aiton
- Interventions d'artistes auprès des collégiens et lycéens de Chambéry et sa couronne
- Poursuite, pour la sixième année, du comité de lecture jeune public avec les maisons de l'enfance des Hauts-de-Chambéry, l'association Possee 33, le collège Côte-Rousse ainsi que des écoles et la bibliothèque Georges Brassens. Des ateliers permettent de développer et faire découvrir la lecture grâce à la BD. Des rencontres et animations sont organisées, avec les artistes primés par les jeunes pendant le festival.
- Poursuite, pour la deuxième année, du comité de lecture avec le personnel du Centre Hospitalier Métropole Savoie

EN SAVOIR PLUS...

- chamberybd.fr
- facebook.com/chamberybd.fr

